

受賞者一覧

■福島県立福島工業高等学校 引率 ^{こわぐち けいた} 強口 佳汰 先生

氏名	作品テーマ及び設計コンセプト	進路先(勤務先)
^{さい とう りゅう} 齋 藤 竜	テナントシティ オアシス福島 個人のお店を応援し、オアシスのような場所になる商業施設を設計しました。	*****
^{さ とう ゆめ} 佐 藤 結 萌	伝統を、継ぎの時代へ 後継者不足により祭りや伝統芸能が継承できない問題を今回の建築物により改善につなげたい。	*****
^{よこ た なお と} 横 田 直 翔	いのちの仮住まい 犬や猫の殺処分数を調べると、全国の10%以上を福島県が占めている。この状況を改善するための施設とシステムを考えました。	*****

■福島県立郡山北工業高等学校 引率 ^{かなざわ まさゆき} 金澤 雅之 先生

^{えん どう りく} 遠 藤 陸	コラムのある生活 ～学びを支える円柱校舎～ 移動と活動によって、より人とのつながりを深められる校舎です。	*****
^{すず き しょう た} 鈴 木 将 太	Music Koriyama 郡山市の音楽の発展に繋がる音楽者養成学校。	*****
^{つね まつ み つき} 常 松 海 月	広く、狭く 「少子化」や「多文化共生」が進みつつある現代の日本に合う『様々な家庭の形に合う家』をモットーに作りました。	*****

■福島県立会津工業高等学校 引率 ^{わたなべ まなぶ} 渡辺 学 先生

^{あき やま ゆう だい} 秋 山 優 大	湖畔の庵 建築そのものが自然の一部として溶け込むような設計。	*****
^{さか い けん た ろう} 酒 井 健 太 郎	喜びを繋ぐ陽の環 人と自然、街が共存し関係がいつまでも編み直される建築。	*****
^{ば ば こう た} 馬 場 滉 太	自然と調和することも園 建物がその土地や自然と調和する設計。	*****

■福島県立勿来工業高等学校 引率 ^{はらだ ひろあき} 原田 裕昭 先生

^{う お も も か} 卯 尾 萌 々 花	自然と共に育つ 子供たちが気軽に立ち寄ることができ、放課後の居場所として利用できる施設。	*****
^{すず き なな か} 鈴 木 七 華	Honey Heaven ～はちみつの楽園～ 建物は蜂の巣をイメージし、六角形が組み合わさってできている。	*****
^{すず き ゆう な} 鈴 木 祐 奈	巡る舟駅 街の外と内を繋ぐ役割を担う「駅」に着目し、様々な施設を取り入れた駅を設計した。	*****

■福島県立白河実業高等学校 引率 ^{よしむら まもる} 吉村 守 先生

^{あら い かな た} 荒 井 哉 汰	室内型イベント広場 「ヒロイベ」 白河市には、イベントなどを行う場所がありませんので室内型の多目的施設を設計しました。	*****
^{おお の し おり} 大 野 詩 織	白河の芸術と出会う場所 ～白河の芸術を次世代へつなぐ～ 白河の「伝統×現代美術館」をテーマとして設計することで伝統文化を次世代へと繋ぐ。	*****
^{さ とう る ら} 佐 藤 瑠 良	次世代へ繋ぐ、その先へ 幼老の社会問題である孤立をほどこき次へつなぐ目的とした建築。	*****